UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
Profesora Katherine Masís Iverson

ELEMENTOS POR CALIFICAR EN UNA EXPOSICIÓN

Los siguientes aspectos son elementos a calificar en las exposiciones, tomando en cuenta que cada tema se aborda de manera distinta. No se ofrecen valoraciones numéricas para cada rubro, ya que cada exposición tiene su *Gestalt* o impresión general.

PRESENTACIÓN

- Los integrantes se presentan (cada uno se presenta o bien hay un presentador)
- El volumen al que hablan es apropiado
- Los integrantes muestran interés y entusiasmo por lo que exponen
- No se mastica chicle ni confites (salvo por condición médica)

ORGANIZACIÓN

- La información se presenta en secuencia lógica o cronológica, según el tema
- La introducción da una idea general de qué va a tratar el tema
- Las conclusiones (en Humanidades 2) resumen lo principal de lo que se expuso
- Se citan las fuentes apropiadamente, según el tema

DOMINIO DEL TEMA

- La información se conoce bien y se comparte (no es necesario memorizar cada palabra)
- La lectura es mínima y ocasional (se permite la consulta de tarjetas y de las mismas diapositivas)
- Los integrantes pueden resolver la mayoría de las preguntas y son sinceros cuando hay alguna pregunta que toca un tema que no fue contemplado en la investigación

COORDINACIÓN

- No hay repeticiones innecesarias
- No hay contradicciones extrañas entre lo que dice un integrante y lo que dice otro (a menos que el tema exija posiciones contrastantes)
- Evitar decir: “A mí me toca exponer X”. Es mejor decir: “Siguiendo con el tema, continuamos con X”, o “Fulana expuso las razones a favor de X, ahora veremos las razones en contra de X”.
- Si a un(a) integrante se le olvida un punto, otros integrantes pueden suplir la información

CONTENIDO

- El lenguaje es apropiado y respetuoso en todo momento, sin ofender nacionalidades, grupos étnicos, grupos etarios, creencias religiosas o políticas, orientaciones sexuales, etc.
- Si hubiera vocabulario especial, se explican los términos
- Los integrantes no se pierden en detalles irrelevantes al tema

MATERIAL AUDIOVISUAL

- En general, no son el foco de la presentación, sino una ilustración del tema que se expone
- Se utiliza apropiadamente según el tema (diapositivas, música, videos, etc.)
- Se aprovecha el uso de diapositivas con imágenes relevantes al tema
- En general, cada diapositiva sigue la “Regla del 7 x 7” → no más de 7 líneas con no más de 7 palabras en cada línea. (La Bibliografía sería una excepción a esta regla.)