

**Acta de Premiación
XXIX Concurso de fotografía ICOMOS 2022**

Tema: Arquitectura de montaña y costera de valor patrimonial en Costa Rica.

Los suscritos aquí reunidos, integrantes del Jurado Calificador del XXIX Concurso de Fotografía ICOMOS-2022, hemos analizado a cabalidad la totalidad de las obras fotográficas presentadas en este concurso, tanto en sus aspectos temáticos y estéticos como formales.

Considerando que las fotografías escogidas cumplen con las bases del concurso, se declaran ganadoras de los premios las siguientes obras y realizamos las siguientes acotaciones:

Primer lugar: Nombre del autor: Elias Fallas Solís
Seudónimo: Emilio
Nombre de la obra: Sin Clavos ni Amarres

Comentario: A nivel técnico, buena ejecución de la fotografía. Manejo del color: el contraste entre tonos neutros y la intensidad del rojo, texturas adecuadas que refuerzan el tema de la foto.

Segundo lugar: Nombre del autor: Paula Cruz Mejía
Seudónimo: Pinolillo
Nombre de la obra: Casas que Respiran

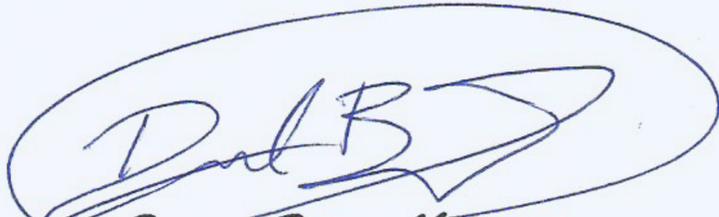
Comentario: Llama la atención los contrastes de colores, fotografía de colores muy primarios. La fotografía rescata la casa tradicional de madera costarricense. Efectiva composición, muy geométrica, tomando en cuenta las líneas.

Tercer lugar: se declara desierto debido a que el jurado concluyó que ninguna otra foto cumplía con las cualidades estéticas ni mostraba el dominio técnico para recibir dicho premio.

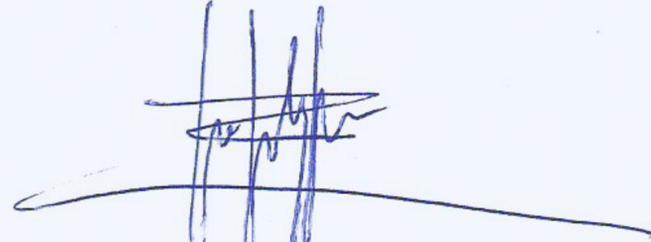
Mención Honorífica: Nombre del autor: Gloriana Barquero Mora
Seudónimo: Bamo
Nombre de la obra: Chicua

Comentario: por retratar una edificación muy poco común en arquitectura de haciendas y en zonas rurales

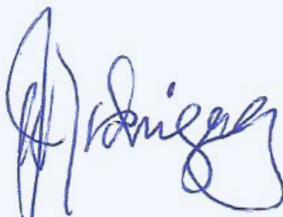
San José, 07 de abril del 2022.



David Boza Méndez



José Sánchez Porras



José M. Rodríguez de la Guardia