

**Acta de Premiación  
XXIX Concurso de fotografía ICOMOS 2022**

**Tema:** Arquitectura de montaña y costera de valor patrimonial en Costa Rica.

Los suscritos aquí reunidos, integrantes del Jurado Calificador del XXIX Concurso de Fotografía ICOMOS-2022, hemos analizado a cabalidad la totalidad de las obras fotográficas presentadas en este concurso, tanto en sus aspectos temáticos y estéticos como formales.

Considerando que las fotografías escogidas cumplen con las bases del concurso, se declaran ganadoras de los premios las siguientes obras y realizamos las siguientes acotaciones:

**Primer lugar:** Nombre del autor: Elias Fallas Solís  
Seudónimo: Emilio  
Nombre de la obra: Sin Clavos ni Amarres

**Comentario:** A nivel técnico, buena ejecución de la fotografía. Manejo del color: el contraste entre tonos neutros y la intensidad del rojo, texturas adecuadas que refuerzan el tema de la foto.

**Segundo lugar:** Nombre del autor: Paula Cruz Mejía  
Seudónimo: Pinolillo  
Nombre de la obra: Casas que Respiran

**Comentario:** Llama la atención los contrastes de colores, fotografía de colores muy primarios. La fotografía rescata la casa tradicional de madera costarricense. Efectiva composición, muy geométrica, tomando en cuenta las líneas.

**Tercer lugar:** se declara desierto debido a que el jurado concluyó que ninguna otra foto cumplía con las cualidades estéticas ni mostraba el dominio técnico para recibir dicho premio.


**Mención Honorífica:** Nombre del autor: Gloriana Barquero Mora  
Seudónimo: Bamo  
Nombre de la obra: Chicua

**Comentario:** por retratar una edificación muy poco común en arquitectura de haciendas y en zonas rurales

San José, 07 de abril del 2022.



*David Boza Méndez*



*José Sánchez Porras*



*José M. Rodríguez de la Guardia*