

Acta de Premiación XXIV Concurso de fotografía ICOMOS 2017

Los suscritos aquí reunidos, integrantes del Jurado Calificador del XXIV Concurso de Fotografía ICOMOS-2017, hemos analizado a cabalidad la totalidad de las obras fotográficas presentadas en este concurso, tanto en sus aspectos temáticos, estéticos como formales.

Las fotografías ganadoras establecen un diálogo vivo entre la ciudad y su acontecer nocturno. Muestran aspectos de una ciudad que se reconstruye constantemente abarcando signos y estilos que representan los valores arquitectónicos y patrimoniales en torno al patrimonio edificado.

Las fotografías además de su valor narrativo, fueron capturadas con una técnica adecuada que resalta los valores estéticos e históricos y corresponden a la concepción y objetivos sobre la noche urbana y sus implicaciones.

Considerando que las fotografías escogidas cumplen fielmente con las bases del concurso, se declaran ganadoras a los premios y menciones honoríficas las siguientes obras:

TEMA: LA NOCHE URBANA - Escenas en donde intervengan edificaciones patrimoniales, espacios, muros, personas, diversión, acontecimientos nocturnos, personajes y más sobre el acontecer nocturno en las ciudades costarricenses

Primer lugar: Nombre del autor: David Boza Méndez
 Seudónimo: Mateo buen día
 Nombre de la obra: 1908: Fantasmagoría de neón

Segundo lugar: Nombre del autor: Antonio Méndez Hernández
 Seudónimo: Martes en bicicleta
 Nombre de la obra: Un helado después del colegio

Tercer lugar: Nombre del autor: Michelle J. Rojas López
 Seudónimo: Delgadina
 Nombre de la obra: Avenida Central

Primera mención honorífica:

Nombre del autor: Kevin Antonio Rojas Varela

Seudónimo: KevRoVart

Nombre de la obra: Espíritu nocturno a la luz de una escuela.

Segunda mención honorífica:

Nombre del autor: Rodolfo Aguilar Valerio

Seudónimo: Chito

Nombre de la obra: Paseo de las damas

Firmamos en San José el día 19 de abril del 2017:



William Monge Quesada



Bernadette Esquivel Morales



Rodrigo Montoya Vargas